

Giornalino



Istituto "Sacro Cuore"

CADONEGHE



A TUTTI

ANGOLO DI SPIRITUALITÀ

02.02.2022 - La gioia di consacrare la vita a DIO

“La vita consacrata, è una forma di vita che vivono quei fedeli che si sentono chiamati per seguire...”

Santo Natale 2021
Nuovo Anno 2022

Carissimi alunni dell'Istituto Sacro Cuore, un grande 'grazie' per i vostri begli auguri che mi avete inviato. Mi hanno fatto molto piacere. Ho letto che vi siete preparati al Natale cercando di viverlo in spirito di solidarietà e affetto verso tutti. Spero siate riusciti a concretizzarlo soprattutto nelle vostre famiglie e con i vostri coetanei. Vi incoraggio a non desistere dall'impegno. Vi faccio tanti auguri e vi auguro un buon anno nuovo.

~ Claudio

✠ Claudio, vescovo



...Gesù Cristo in un modo più vicino riconosciuto dalla Chiesa.
È caratterizzata dalla professione pubblica dei consigli evangelici di povertà, castità e obbedienza.

Fonte Catholic Link

Santo Natale 2021
Nuovo Anno 2022

Carissime suore, vi ringrazio dei vostri auguri e dell'assicurazione delle vostre preghiere. Ve ne sono molto grato e ricambio gli auguri a ciascuna di voi con la mia benedizione. Grazie del vostro prezioso servizio educativo. Buone feste!

+ Claudio

✠ Claudio, vescovo

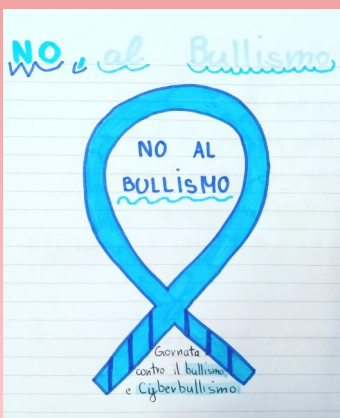
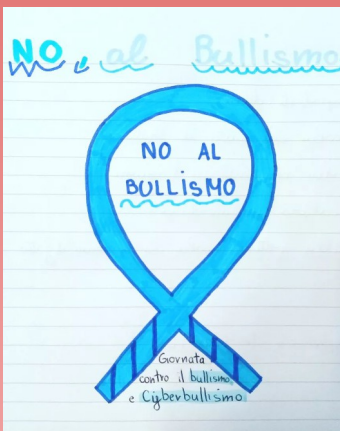
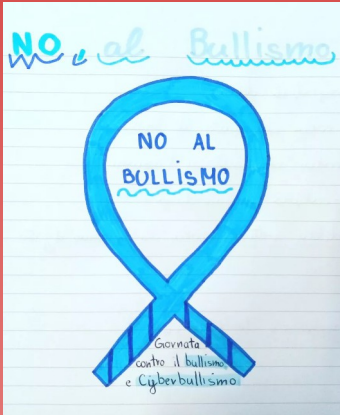
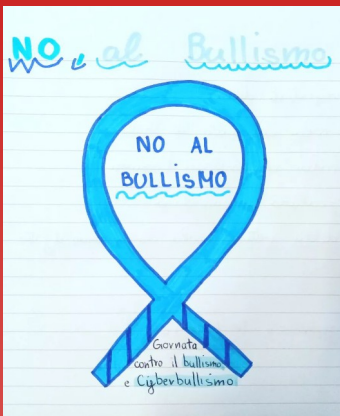


Ti penso...

Quando il vento muove le foglie
quando le foglie cadono a terra d'Autunno
quando la neve copre le colline d'Inverno
quando sbocciano i fiori nei primi giorni di
Primavera
quando il sole risplende alto nel cielo d'Estate
quando i bimbi corrono nel prato
quando gli uccelli volano spensierati nel cielo
quando le onde battono le mani con la riva
quando la strada mi sembra di essere troppo
lunga
quando non so cosa scegliere o cosa fare
quando ti vedo nel volto e nel sorriso dell'altro
quando mi parli attraverso chi mi sta accanto
quando mi manifesti la tua tenerezza
non solo... ogni attimo della mia vita
Signore, ti penso!

Sr. Bindu Choorayil





07.02.2022: UN NODO BLU - GIORNATA CONTRO IL BULLISMO E CYBERBULLISMO

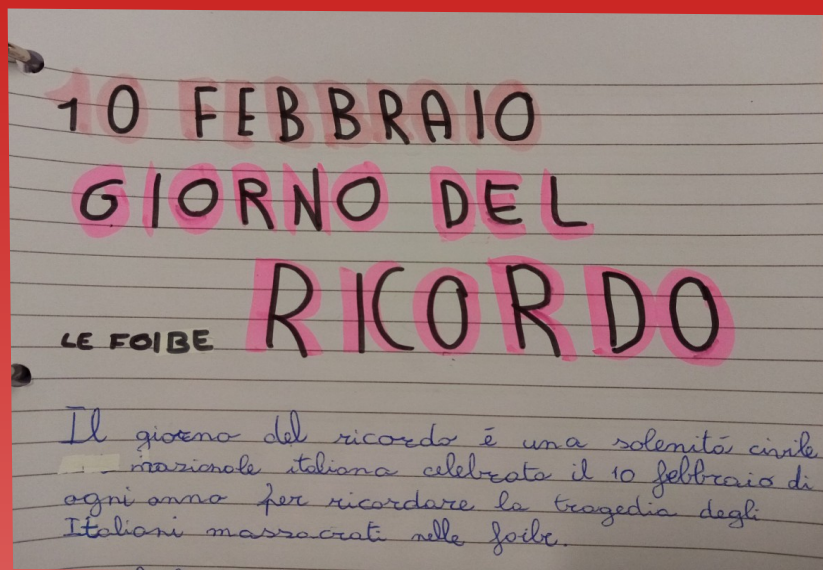
07 febbraio di ogni anno si celebra la Giornata contro il bullismo e il cyberbullismo. Il simbolo di questa campagna nazionale è un **nodo blu**, che rappresenta la responsabilità condivisa e l'alleanza tra le agenzie educative nella lotta contro il **bullismo**.

Il Bullo è colui che attua la violenza nei confronti di alcuni suoi compagni.

Il bullismo si può definire come una forma di **violenza verbale, fisica e psicologica ripetuta e nel tempo** e perpetuata in modo intenzionale da una o più persone (i "bulli") nei confronti di un'altra persona (la "vittima") al fine di prevaricare e arrecare danno.

Il cyberbullismo è caratterizzato da azioni violente e intimidatorie esercitate da un bullo, o un gruppo di bulli, su una vittima tramite i social. Il bullismo diventa quindi cyberbullismo.

Tutti insieme si può combattere il bullismo!
(Argomento di riflessione - trattato in classe I secondaria, Nodo Blu
Disegno di Elena Sola - Classe I Secondaria).



OPPORTUNITÀ DI APPRENDIMENTO.

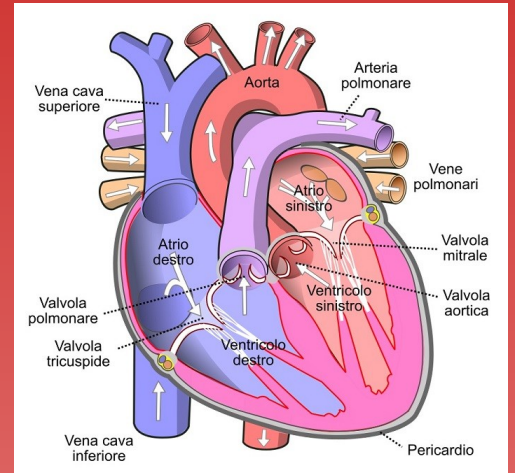
“La Repubblica riconosce il 10 febbraio quale «Giorno del ricordo» al fine di conservare e rinnovare **la memoria della tragedia degli italiani** e di tutte le vittime delle foibe, dell’esodo dalle loro terre degli istriani, fiumani e dalmati nel secondo dopoguerra e della più complessa vicenda del confine orientale” (legge 30 marzo 2004, n. 92).

Titolo - Ilaria Vigolo – Classe I secondaria



IL CUORE NELLE SCIENZE E NELL'ARTE

Il cuore è un organo cavo
Presente in quasi tutti gli organismi
Animali, è l'organo principale
Dell sistema circolatorio che si contrae
e si rilassa. Senza di esso e dei vasi
sanguigni il sangue non arriverebbe
In tutto il nostro corpo per portare ossigeno e
rimuovere la CO₂ tossica

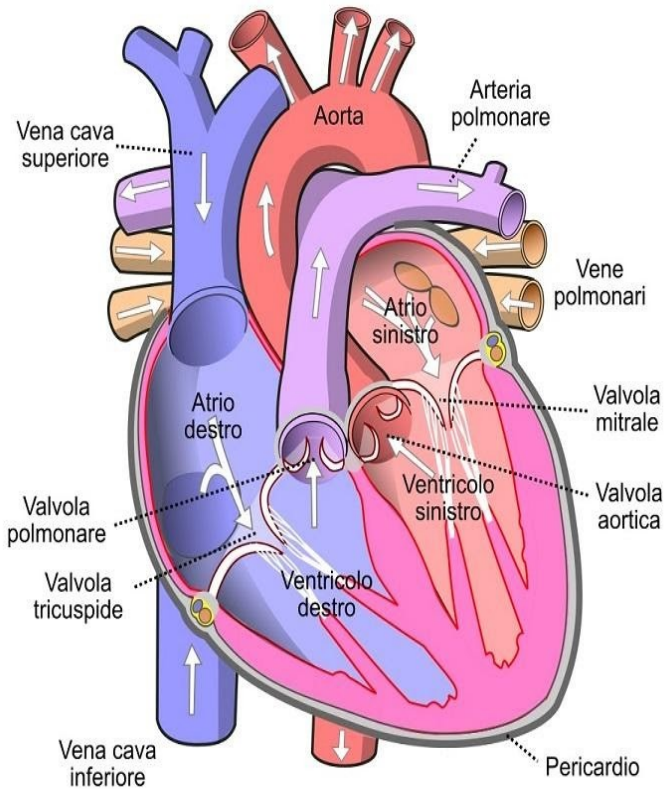


Le Due Frida, Frida Kahlo

In questo dipinto invece troviamo raffigurate due Frida una accanto all'altra. I cuori rappresentano il dolore per la separazione dal marito. Le due Frida sono unite per mano e attraverso una vena che collega i loro cuori come simbolo di speranza e guarigione. Dai due cuori partono due vene differenti una che termina vicino al ritratto del marito il suo ricordo la salverà. l' altra è stata tagliata con delle forbici e zampilla sull' abito come simbolo di dolore.

Alice Pagin, classe seconda secondaria

IL CUORE NELLE SCIENZE E NELL'ARTE



Il cuore è un organo cavo, grande all'incirca come un pugno. Il suo compito è quello di portare il sangue in tutto il corpo. E' costituito dal miocardio ed è avvolto dal pericardio che lo protegge dagli organi vicini.

Banksy è un' artista e writer inglese, considerato uno dei maggiori esponenti della street art, la cui identità è sconosciuta. Questo murale si chiama "Girl with Ballon" ed è stato dipinto del 2002 sulle scale del Waterloo Bridge sul lato di South Bank a Londra. Questo murale mi piace molto, a me trasmette una sensazione di perdita e quindi di tristezza.



27 GENNAIO: GIORNATA DELLA MEMORIA – PROGETTO CROCUS

Il **Progetto Crocus** è un modo tangibile di introdurre i ragazzi all'argomento dell'Olocausto e aumentare la consapevolezza dei pericoli della discriminazione, dei pregiudizi e dell'intolleranza.

Il Progetto Crocus consiste nel piantare i bulbi di crocus gialli in autunno in memoria del milione e mezzo di bambini ebrei che morirono a causa dell'Olocausto e delle migliaia di altri bambini che furono vittime delle atrocità naziste. Il numero fisso è 50 bulbi per scuola, il Progetto Crocus è destinato a studenti dagli undici anni in su.

I fiori gialli ricordano le stelle di Davide gialle che gli Ebrei erano costretti a cucire sugli abiti durante il dominio nazista. Il crocus fiorisce alla fine di gennaio o all'inizio di febbraio, intorno alla data del Giorno della Memoria.





Provo rancore per quello che hanno fatto soprattutto ai bambini ... hanno perso la vita ... secondo me avrebbero dato la vita per tuffarsi ancora tra le braccia dei loro genitori ... spero che questo evento non si ripeta più nella storia.

Emma Carossa – cl. II secondaria

Secondo me nessuno dovrebbe subire ciò che hanno subito gli ebrei ... sono stati trattati non come esseri umani ma come animali.

Vittoria Masiero cl. II secondaria

Quello che hanno fatto i tedeschi contro gli ebrei è una cosa assurda, fuori dal normale, solo a pensarci mi vengono i brividi, pensare quanta gente sia morta soltanto per il fatto di essere di un'altra religione, dico religione perché dire razza è bruttissimo, razza si dice ai cani.. agli animali ... non alle persone. Mi dispiace tantissimo per tutte le persone della Shoah che sono morte nei campi di concentramento e anche per le persone sopravvissute e ripensare al fatto di aver passato un inferno ... però poi uno si pensa al fatto che sia ancora vivo come un sogno e alla fine si capisce di essere fortunato.

Cecilia Costa cl. II secondaria

È importante conservare la memoria della persecuzione degli ebrei e di ciò che è avvenuto nella Seconda Guerra mondiale affinché non avvenga più nulla di simile.

Riccardo Rossetto cl. II secondaria

È impossibile nel 2022 pensare a quanto siano stati ostili i tedeschi a inventare quei macchinari atroci per uccidere le persone... bambini e anziani , è una cosa terribile ecco perché bisogna usare il cervello per fare le cose perché poi non si torna più indietro.

Emma De Agostini cl. II secondaria

Secondo me tutto questo non è stato giusto perché ognuno deve essere libero di professare la religione che vuole, non bisogna discriminare le persone hanno idee diverse da noi.

Anna Tessaro cl. II secondaria

E stato molto commovente vedere e ascoltare i testimoni ... come queste persone siano state così forti a sopravvivere e riuscire a raccontare ancora ciò che hanno vissuto e subito.

Margherita Fabris cl. II secondaria

Immagino la sofferenza delle persone che sono finite nei campi di concentramento, hanno provato non solo le sofferenze fisiche ma anche emotive ...perdendo amici, parenti conoscenti. I sopravvissuti non possono neanche recarsi in cimiteri per trovare i loro cari uccisi ... perché vennero seppelliti tutti insieme, in fosse comuni, per questo è importante ricordare questi episodi così non accadranno mai più.

Sofia Pedron cl. II secondaria



Progetto Crocus

Un'esperienza formativa e indimenticabile

Durante l' anno scolastico 2021-2022 la nostra classe, la terza Secondaria di I grado della Scuola Sacro Cuore, ha aderito al progetto Crocus, che prevedeva il piantare di un bulbo assegnato a ciascun alunno della pianta Crocus per ricordare le vittime dell' Olocausto (soprattutto i bambini che hanno perso la vita durante la Seconda Guerra Mondiale – 1939-1945).

Oltre ai bulbi piantati nelle nostre case, ne abbiamo piantati alcuni anche a scuola e noi, Luca e Francesco, abbiamo avuto il compito di seguire la crescita dei bulbi e il lavoro di annaffiarli fino al loro completo sviluppo, infatti ogni mattina entrando nella scuola il nostro primo pensiero era di controllarli.

Per noi questa esperienza è stata impegnativa perché dovevamo essere attenti a innaffiare nel modo corretto e nella frequenza giusta ed è stata anche ripagante perché abbiamo assistito con ansia allo sviluppo del bulbo con culmine nel fiore (vedi foto).

In generale questo progetto ci è piaciuto molto e speriamo di averne altri di questo tipo in futuro, se non quest' anno magari nelle Scuole Superiori.

Luca Bisello e Francesco Cardin – Classe III Secondaria



IL MIO POSTO SICURO



Un giorno lo vidi
era lì che danzava
come un piccolo bambino indifeso
lui era in cerca di casa.

Penso a quel momento mentre scendo le scale
è una sensazione atroce,
che mi fa pensare
che lo posso avere ma non toccare.

Lo cercai nella luce
poiché lui era puro
lo trovai così gioioso,
mi illuminò ogni cosa.

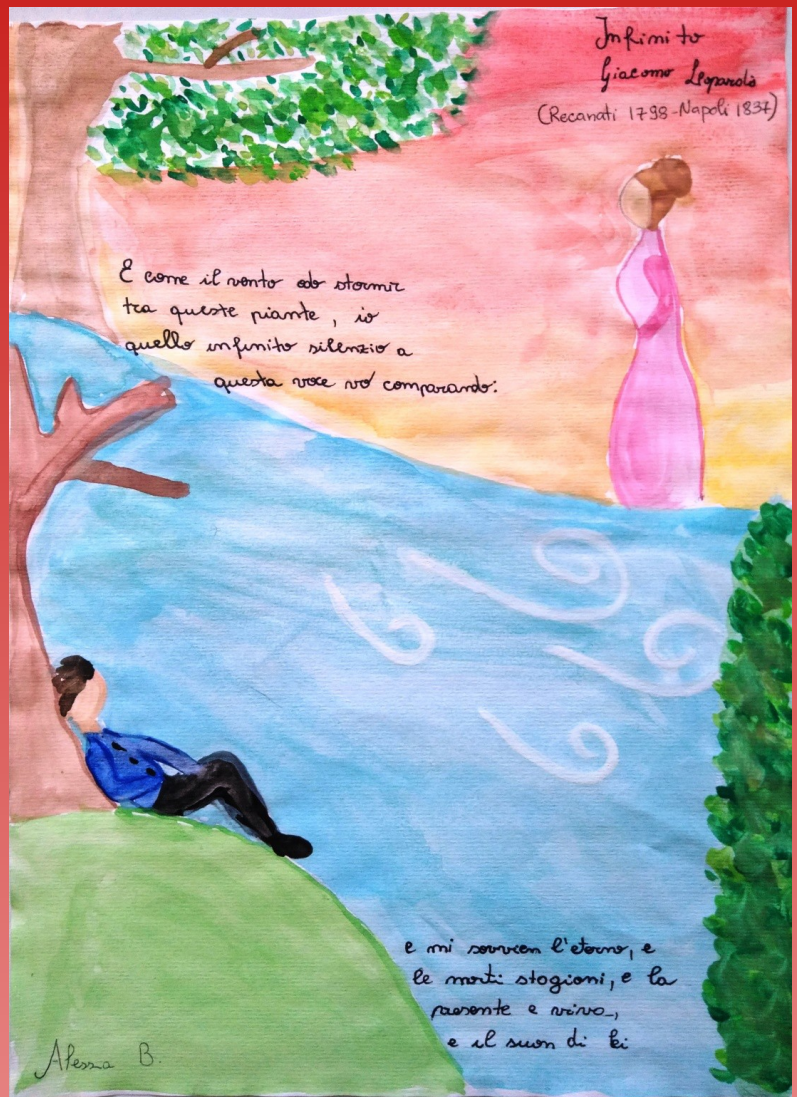
E quando il sole iniziò a splendere
e il buio cominciò a scendere
lui finalmente trovò il rifugio
in un cuore semplice
su cui poggiarsi
ogni singolo minuto.

Chantal Squizzato – Classe III Secondaria

L'Infinito

Sempre caro mi fu
quest'ermo colle,
e questa siepe, che da tanta
parte
dell'ultimo orizzonte il
guardo esclude.
Ma sedendo e mirando,
interminati
spazi di là da quella, e
sovrumani
silenzi, e profondissima
quiete
io nel pensier mi fingo, ove
per poco
il cor non si spaura. E come il
vento
odo stormir tra queste
piante, io quello
infinito silenzio a questa voce
vo' comparando: e mi
sovvien l'eterno,
e le morte stagioni, e la
presente
e viva, e il suon di lei. Così tra
questa
immensità s'annega il
pensier mio:
e il naufragar m'è dolce in
questo mare.

Giacomo Leopardi



*Poesia Illustrata
di Alessia Benini –
“L'Infinito”
Classe III Secondaria*



Chiare, fresche e dolci acque

*Da' be' rami scendea
(dolce me la memoria)
una pioggia di fiori sopra 'l suo grembo;
ed ella si sedea
umile in tanta gloria,
coverta già da l'amoroso membo*

*Francesco
Petrarca*

(Arezzo 1304 - 1374)

Poesia Illustrata di Beatrice Piazza - Classe III Secondaria

Beatrice P.

«Chiare, fresche et dolci acque»

Chiare, fresche et dolci acque,
ove le belle membra
pose colei che sola a me par donna;
gentil ramo ove piacque
(con sospir' mi rimembra)
a lei di fare al bel fianco colonna;
herba et fior' che la gonna
leggiadra ricoverse
co l'angelico seno;
aere sacro, sereno,
ove Amor co' begli occhi il cor m'aperse:
date udienza insieme
a le dolenti mie parole extreme.

Francesco Petrarca

FAMOUS CHARACTERS INTERVIEW: WILLIAM SHAKESPEARE AND CHARLES DICKENS

Interviewer: Dear readers, today we're going to interview two special guests...they travelled in time to be here with us today! Let's start our interview that I'm sure will leave you speechless!

Good morning, what are your names?

Shakespeare: my name is Wiliam Shakespeare

Dickens: my name is Charles Dickens

Interviewer: where do you live?

Shakespeare: I live in Stratford upon Avon, and I was born in 1564

Dickens: I live in Portsea, and I was born in 1812

Interviewer: What did you do in your lives?

Shakespeare: My wife and I have three children. I'm an actor and I write successful plays

Dickens: I was born into a poor family. When my father was put in prison I couldn't continue at school. At the age of 15 I started writing books and novels.

Interviewer: What are your masterpieces?

Shakespeare: My masterpieces are "Romeo and Juliet", "Hamlet", "Richard III", "A Midsummer Night's Dream" and "The Tempest".

Dickens: My master piaces are "A Christmas Carol", "Hard Times", "A Tale of two cityes" and "Davied Copperfield".

Interviewer: What was your first play?

Shakespeare: My first play was "Romeo and Juliet", a tragedy about an impossible love story between two lovers that couldn't stay together because of their families

Dickens: My first novel was "Oliver Twist", and it's the story of an orphan who lives in London

Interviewer: Why do you love writing?

Shakespeare: I use poetry to represent the universal experience of human life: love, hate, friendship, jealousy and death.

Dickens: I write to describe the society of my time and in particular the differences that exist betwen the lives of rich people and the lives of poor people.

We want to thank our authors for being here with us today and answering our many many questions! Hope you enjoyed and ...see you next time!

Samuele Nalesso (classe III secondaria.)

2022

ISTITUTO "SACRO CUORE" CADONEGHE



CARNEVALE! CARNEVALE!

A SCUOLA



**24
FEBBRAIO**